

**IDENTIFICACIÓN**
**DIVISIÓN/ VUAD:**

N/A

**FACULTAD/ DEPARTAMENTO/ INSTITUTO:**

HUMANIDADES Y FORMACIÓN INTEGRAL

**PROGRAMA ACADÉMICO:**

N/A

**NOMBRE DEL DOCENTE:**

MILTHON JAVIER BETANCOURT JIMENEZ

**DENOMINACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO** (asignatura, curso, módulo, campo disciplinar, área de un campo)

Deportes de raqueta, Deporte Lúdica y Recreación, FRAY RAFAEL SANCHEZ GUERRA OP

**CÓDIGO DEL ESPACIO ACADÉMICO:**

95297

**CARÁCTER DEL ESPACIO ACADÉMICO:**

Teórico

Teórico - práctico

Práctico

x

NÚMERO DE CRÉDITOS	NÚMERO DE HORAS DE T.P.	NÚMERO DE HORAS T.I.
3	64	32

**METODOLOGÍA DEL ESPACIO:**

Presencial

Virtual

Distancia

PRERREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO <i>(si aplica, marcar con una X)</i>	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE <i>(si aplica, marcar con una X)</i>
	X		

CORREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO <i>(si aplica, marcar con una X)</i>	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE <i>(si aplica, marcar con una X)</i>

X

### UBICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

Las COI son expresión de la flexibilidad curricular de la USTA y permiten enriquecer el conocimiento para lograr la formación integral del estudiante en consonancia con la Misión institucional. De acuerdo a lo establecido en el acuerdo 28, del 2013, y lineamientos para la actualización curricular del 2015, establecen que todos los programas académicos de la Universidad deberán contar con 3 créditos para ser cursados en Cátedras Opcionales Institucionales; estos créditos podrán ser cursados según la oferta académica, en el momento que el estudiante lo considere pertinente o según lo establezca las facultades

### PROPÓSITOS DEL ESPACIO ACADÉMICO

Las Cátedras Opcionales complementan la formación integral a través del estudio y la profundización de temas y problemas actuales, a la luz de referentes humanísticos. Estas cátedras se posibilitan como espacios adecuados de extensión, así como de impacto y de una verdadera triangulación de las funciones sustantivas y del cumplimiento de la misión Institucional y la misión histórica.

### ARTICULACIÓN CON EL NÚCLEO PROBLÉMICO

Siendo la desigualdad creciente, la instrumentalización de los cuerpos y la naturaleza, la crisis de la democracia y de los sentidos trascendentales demanda el estudio de las problemáticas que afectan al ser humano en el establecimiento de sus relaciones éticas para que el tomasino genere procesos de transformación social y humana en sus diversos contextos el núcleo problémico del Departamento de Humanidades, las Cátedras Opcionales Institucionales son un espacio privilegiado para profundizar, desde perspectivas multi y pluridisciplinar, abordar cuestiones relativas a las problemáticas que enfrenta el ser humano en relación consigo mismo, con el otro y el cosmos, de cara a buscar alternativas de solución desde referentes del humanismo cristiano-tomista.

En tal sentido, las preguntas que se problematizan desde las COI son las siguientes:

- ¿Cuáles son las problemáticas contemporáneas que integran la reflexión humanística y la investigación con los diferentes campos del saber?
- ¿De qué manera el enfoque tomista permite una construcción humana y social a partir del diálogo de saberes y disciplinas?

A partir de esto, se planten las siguientes preguntas problematizadoras para esta cátedra:

- ¿Qué beneficio puede realizar una práctica deportiva a la salud del estudiante en formación?
- ¿Cómo el deporte puede ser una estrategia para formar en habilidades para la vida y en valores?
- ¿Cuál es el conocimiento cultural que se tiene acerca del deporte para ser apoyo en los procesos académicos?

### **METODOLOGÍA**

A partir del Modelo Pedagógico de la Universidad, se comprende la relación docente - estudiante como una relación dialógico - cooperativa, en la que ambos son actores del proceso pedagógico y cuyo propósito principal está centrado en desarrollar habilidades y promover así el discernimiento humanístico a partir de la metodología problémica, siendo el estudiante el protagonista de su propia formación. En este sentido, los lineamientos para el diseño y la actualización curricular (USTA, 2016), sobre la metodología, expone:

El método prudencial de Tomás (cuestión 47, artículo 8 c, de la II-II de la Suma Teológica de Santo Tomás), como camino a través del cual se posibilita el desarrollo de la recta razón de prudencia (Cárdenas y Guarín, 2006), se constituye en esta problematización en un eje transversal de comprensión: la realidad problemática se observa (ver), se analiza, fundamenta y critica desde un enfoque problémico (juzgar), y se interviene desde las opciones y alternativas racionales que se determinen (optar y actuar). Docencia, investigación y proyección social resultan ser, entonces, más que funciones, modos “sistemáticos y prudentiales” para la acción de los profesionales formados en la USTA.

De acuerdo a esto, se plantean estrategias de enseñanza y de aprendizaje que permiten desarrollar una metodología problematizadora: a) Planteamiento del problema, búsqueda de alternativas de solución, discusión y profundización; b) El docente asume la orientación de la problemática, la discusión y profundización del tema y; c) El estudiante, por su parte, se hace responsable de la consulta e investigación bibliográfica o de campo y de la aplicación o producción de nuevo material (textos, gráficos, videos, entre otros).

Para el logro de lo anterior, se propone en esta cátedra la utilización de las siguientes estrategias metodológicas:

La metodología se basa en actividades prácticas de aproximación, aprendizaje y afianzamiento de fundamentos técnicos y el estudio de la teoría y aplicación de los fundamentos tácticos de la disciplina deportiva. Simultáneamente el conocimiento de la legislatura deportiva específica y la aplicación de la misma por medio del abordaje teórico del docente y actividades de trabajo independiente en la plataforma moodle y usando otras herramientas de la tecnología y la comunicación. Todo esto se ve enriquecido por un ambiente de promoción de valores y trabajo en equipo implícitos de manera transversal.

#### **PARTES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA:**

##### **Crónica:**

Escrito narrativo que pretende mostrar un evento en orden cronológico, de manera fidedigna y con un lenguaje propio que permita la interpretación de dicho evento.

##### **Estructura:**

- a. Título.
- b. Introducción: Contextualizar el evento y su importancia.
- c. Desarrollo: Descripción de la experiencia de manera detallada y cronológica sin perder de vista la interpretación y la percepción de la misma (¿qué? ¿cómo? ¿cuándo? ¿Dónde? ¿quién? ¿por qué?).
- d. Cierre de la crónica.
- e. Referencias en caso de que sean requeridas.

#### **CARACTERÍSTICAS NECESARIAS PARA LA CRÓNICA**

Criterio a evaluar	Items
Aspectos formales	El título es convincente y pertinente con el tema.
	Es claramente identificable el esquema del texto (introducción, desarrollo y cierre).

	Elabora párrafos y utiliza correctamente los conectores.
	Las oraciones están completas y son coherentes.
	En caso de que la crónica presente citas textuales están se encuentran entre comillas.
Introducción	Estructura una sección de introducción que presenta y contextualiza el evento narrado.
Desarrollo	Es claro el trabajo investigativo del evento narrado en el desarrollo del texto (datos, testimonios, hechos históricos, etc.) para evidenciar la objetividad de este.
Cierre	La crónica presenta una estructura de cierre.
Presentación	Cumple con los parámetros de presentación solicitados por el docente.
	Entrega el trabajo en la fecha establecida por el docente.
Gramática	Utiliza los signos de puntuación de forma adecuada.
	Redacta con apego a las reglas ortográficas.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA INICIAR EL ABORDAJE DEL ESPACIO ACADÉMICO**

**Formación en las ciencias (COGNITIVAS-COMUNICATIVAS):**

Identifica los conocimiento disciplinares y humanistas como una construcción en constante transformación.

Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes disciplinares, mediante procedimientos teórico-metodológicos y prácticos.

**Formación de la conciencia (OBRAR):**

Compara las diferencias sociales, étnicas, culturales, deportivas y de género y las desigualdades que inducen.

Reconoce las distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados, dentro de un sistema cultural con actitud de respeto.

Define el comportamiento ético, sustentado en principios de humanismo para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.

**Formación para la presencia (HACER):**

Propone soluciones a problemas de su entorno, con una actitud ética, crítica y reflexiva; por medio del deporte.

Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman en el marco de la interculturalidad.

Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto cultural y deportivo.

## DIMENSIONES DE LA ACCIÓN HUMANA, COMPETENCIAS, CONTENIDOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS A DESARROLLAR

SEMANA / SESIÓN	COMPETENCIA	GENÉRICA (G)/ ESPECÍFICA (E)		COMPRENDER	OPERAR	HACER	COMUNICAR	UNIDADES TEMÁTICAS/ EJES TEMÁTICOS/ CONTENIDOS	ESTRATEGIA(S) DIDÁCTICA(S)
		G	E						
1	Conocer y comprender la intencionalidad de la Cátedra Opcional de Formación Deportiva Fray Rafael Sánchez Guerra O. P., con énfasis en Deportes de raqueta, y su consolidación con el humanismo en la universidad.	X		X			X	VIRTUAL: Presentación video "Shuttle Time" Bases y fundamentos del bádminton	Exposición del programa.
						TEORIA: presentación de la cátedra, explicación de la metodología y acuerdos.		Explicación de la fundamentación de la cátedra.	
2	Conocer, comprender y comunicar aspectos generales del badminton.		X	X			X	VIRTUAL: lectura de la historia del bádminton	Conversatorio interpretativo de la lectura.
						TEORIA: Reglamento del bádminton		Presentación del reglamento y sus múltiples interpretaciones	
						PRACTICA: Habilidades básicas aplicadas al bádminton		Actividades específicas para reconocer las habilidades de los estudiantes. Coordinación viso-manual	
3	Experimentar los diferentes tipos de agarre como fase de iniciación al deporte.		X	X		X	VIRTUAL: Video "golpe de drive y revés con cambio de agarre"	Conversatorio interpretativo del video.	
							TEORIA: La importancia de los agarres o grips en el bádminton	Presentación explicativa de los componentes técnicos básicos del deporte.	

								PRACTICA: Trabajo de coordinación, desplazamientos y cambios de agarre.	Explicación de la coordinación de movimientos de desplazamiento paso Chase.	S F
4	Ejecutar correctamente movimientos y golpes iniciales del bádminton.		X	X			X	VIRTUAL: Lectura la técnica de servicio en bádminton	Conversatorio interpretativo de la lectura.	S F
								TEORIA: variables del servicio y situaciones de juego referentes al servicio.	Explicación de la importancia de combinar movimientos, desplazamientos y golpes en situaciones de juego.	S F
								PRACTICA: Explicación de la ejecución técnica de golpes bajos y medios. (Razo)	Trabajo de desarrollo del aprendizaje del golpe razo, aumento en la velocidad del juego y capacidad de reacción.	S F
5	Comprender y aplicar el reglamento en situaciones específicas del juego.		X	X			X	VIRTUAL: Taller en Moodle.	Taller "Golpes de ataque"	S F
								TEORIA: Componentes técnicos del juego de ataque y defensa. En situaciones reales de juego aplicando el reglamento.	Explicación de la múltiples formas de ataque al adversario. (remate, razo, dejada, posicionamiento en el campo de juego, direccionamiento del volante)	S F
								PRACTICA: Realización de mini-torneos, entre los participantes de la cátedra aplicando el reglamento de juego.	Aplicación de los fundamentos técnicos vistos hasta el momento, confrontados con la teoría e inicio de los fundamentos tácticos.	S F in r e
6	Tenis de Mesa. Definir tipo de agarre de la raqueta, fundamentar postura y desplazamientos, y punto de contacto de la bola.		X	X			X	VIRTUAL: Video "Principios técnicos del Tenis de mesa"	Análisis interpretativo del video.	S F
								TEORIA: Fundamentos técnicos del tenis de mesa y reglamento de juego.	Estudio individual del reglamento, aclaraciones, y análisis de jugadas y situaciones especiales del tenis de mesa.	S E
								PRACTICA: Principios	Desplazamiento,	S

							técnicos, agarres de la raqueta, tipos de maderas, cauchos (ataque y defensa)	postura, agarres, dominancia lateral, coordinación viso-manual, trabajo de precisión.	
7	Aplicar el reglamento, y entender la teoría de los fundamentos técnicos. (Principios físicos de las Rotaciones de la bola)	X	X	X			VIRTUAL: Video – Principios técnicos del tenis de mesa.	Análisis del video	S E C B
							TEORIA: Física rotacional de la bola de tenis de mesa, y los golpes técnicos iniciales. (Drive-revés) con y sin efecto.	Argumentación individual de la comprensión del comportamiento de la bola en tenis de mesa.	S F
							PRACTICA: Golpe de drive, revés, peloteo o voleo, punto de impacto y angulación de la raqueta.	Peloteo, trabajos de precisión, golpes básicos, control de la bola, (drive y revés)	S F
8	Comprender y aplicar el golpe de top-spin de drive (Swing, o preparación, punto de impacto, finalización, balanceo, desplazamiento y ubicación de la bola)	X	X	X			VIRTUAL: Video-Fundamentos técnicos del top-spin de drive.	Análisis de las fases de ejecución del top-spin de drive.	S F
							TEORIA: Fundamentos técnicos de golpes con rotaciones ( Top-spin de drive)	Análisis del golpe de drive con top-spin, y sus consecuencias.	S F
							PRACTICA: Ejercicios prácticos para el golpe de drive en top-spin.	Ejecución de drilles.	S F
9	Comprender y aplicar el golpe de top-spin de revés(Swing, o preparación, punto de impacto, finalización, balanceo, desplazamiento y ubicación de la bola)	X	X			X	TEORIA: Video-Fundamentos técnicos del top-spin de revés.	Video- Fundamentos técnicos del top-spin de revés.	S
							PRACTICA: Evaluación práctica.	Ejecución de drilles combinado drive y revés.	S
10	Comprender teórica y fácticamente, los efectos y rotaciones de la bola en tenis de mesa, realizarlos y contrarrestarlos.	X	X	X			VIRTUAL: Rotaciones laterales en el tenis de mesa (golpe de side).	Análisis del video.	S F
							TEORIA: Discutir teóricamente los efectos laterales o golpe de side, en ambos sentidos.	Analizar los golpes laterales y sus consecuencias, cuando utilizarlos y como contrarrestarlos.	S F

									PRACTICA: Ejercicios prácticos del golpe de side en el servicio.	Practicar diversas formas de servir, con golpe lateral, con drive y revés.	S F
11	Tenis de Campo.  Definir tipos de agarre de la raqueta, fundamentar postura y desplazamientos, y punto de contacto de la bola.		X	X			X		VIRTUAL: Lectura del reglamento del tenis de campo.	Análisis del reglamento.	S F
									TEORIA: Fundamentos técnicos del tenis de campo y reglamento de juego.	Estudio individual del reglamento, aclaraciones, y análisis de jugadas y situaciones especiales del tenis de campo.	S F
									PRACTICA: Principios técnicos, agarres de la raqueta, cambios de agarre.	Trabajo práctico de golpes fundamentales, preparación, punto de impacto y finalización.	S F
12	Comprender y aplicar el golpe de drive (Swing, o preparación, punto de impacto, finalización, balanceo, desplazamiento y ubicación de la bola)		X	X			X		VIRTUAL: Video – Principios técnicos del tenis de campo	Análisis del video.	S F
									TEORIA: Fundamentos técnicos de golpes con rotaciones ( Top-spin de drive)	Análisis del golpe de drive con top-spin, y sus consecuencias.	S E e P
									PRACTICA:	Ejecución de drilles.	S C e e
13	Comprender y aplicar el golpe de revés a una y dos manos (Swing, o preparación, punto de impacto, finalización, balanceo, desplazamiento y ubicación de la bola)		X	X			X		VIRTUAL: Video Punto de contacto y las fases y diferencia entre el golpe a una o dos manos.	Análisis del video	S F
									TEORIA: Video-Fundamentos técnicos del top-spin de revés.	Fundamentos técnicos del top-spin de revés.	S F
									PRACTICA: Fases del golpe de revés con top (preparación, punto de impacto, finalización)	Proceso metodológico para mecanizar el golpe de revés a una o dos manos.	S F

14	Dominar el servicio, e iniciar secuencia de golpes o peloteo (rally)		X	X		X	VIRTUAL: Video de los fundamentos técnicos del servicio por Rafael Nadal	Análisis del video.	S
							TEORÍA: Fases de ejecución del servicio.	Dividir por partes la ejecución del servicio de tenis.	S
							PRACTICA: Metodología para el aprendizaje del servicio.	Ejercicios metodológicos para la ejecución del servicio.	S
15	Estudiar técnicas específicas del tenis de campo. ( Volea, Approach, globo, smash, el passing)		X	X		X	VIRTUAL: video de análisis de la técnica de Roger Federer	Análisis del video. (reseña crítica)	S
							TEORIA: Lectura y análisis de la importancia de la buena ejecución de la técnica en el tenis de campo.	Estudiar la técnica de elementos de fundamentación en situaciones específicas del juego.	S
							PRACTICA: Ejercicios metodológicos, del smash, la volea, el approach, slice, globo.	Drilles por repetición en forma de circuito por elemento técnico a trabajar.	S
16	Evaluar la comprensión y los niveles de aprendizaje en los tres deportes de raqueta estudiados.	X		X		X	TEORÍA-PRÁCTICA Realizar un video de si mismo analizando errores y aciertos de ejecución en cada deporte.	Argumentar técnicamente, teórica y motrizmente cada una de las habilidades y competencias desarrolladas.	S

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
**PRIMER CORTE**

VIRTUAL	PUNTOS	TEORIA	PUNTOS	PRACTICA	PUNTOS
Presentación video "Fundamentos técnicos del Bádminton"	5	Presentación de la cátedra, explicación de la metodología y acuerdos.	5	-	-
Lectura del reglamento de Bádminton.	2	Historia del Bádminton y reglamento	3	Ejercicios de coordinación Viso-manual.	5
Cambios de Agarre y el desplazamiento en el campo de juego (Bádminton)	2	Componentes técnicos de golpes bajos y medios, golpe de drive y revés.	3	Enseñanza de los cambios de agarre.	5
Video "Los desplazamientos en el bádminton"	2	Comprender la importancia de un buen desplazamiento en el campo de juego.	3	Desplazamiento en chasé, y combinación de golpes revés y drive.	5
Taller en Moodle.	2	Componentes técnicos del Bádminton	3	Ejecución coordinada entre el golpe y el desplazamiento.	5
Video "Principios Técnico-tácticos del Bádminton".	2	Video Shuttle Time "Saber Ganar"	3	Determinar cada uno de los elementos fundamentales en el bádminton.	5
Lectura "Características fundamentales para ganar en Bádminton"	2	Combinar teoría y práctica aplicada a la teoría estudiada.	3	Quiz Oral	5
Grabación de los fundamentos técnicos desarrollados	2	Analizar fortalezas y debilidades en la ejecución de cada uno de los fundamentos técnicos.	10	Evaluación práctica.	10

**SEGUNDO CORTE**

VIRTUAL	PUNTOS	TEORIA	PUNTOS	PRACTICA	PUNTOS
Presentación video "Fundamentos técnicos del tenis de mesa"	2	Reglamento e historia.	3	Aplicar las técnicas fundamentales del deporte.	5

Lectura "La importancia de la técnica apropiada en el tenis de mesa	2	Tipos de maderas, cauchos, tipos de agarres.	3	Comprender la utilidad de las maderas y los cauchos.	5
Teoría de la rotación de la bola en el tenis de mesa.	2	Discutir teóricamente los efectos laterales o golpe de side, en ambos sentidos	3	Analizar y discutir situaciones específicas que se presentan en el juego	5
Fundamentos técnico-tácticos del tenis de mesa.	2	Fundamentos técnicos de golpes con rotaciones ( Top-spin de drive)	3	Exposición	5
Combinación de habilidades y errores propios y del contrario.	2	Fundamentos técnicos de golpes con rotaciones ( Top-spin de REVÉS)	3	Exposición.	5
<b>TERCER CORTE VIRTUAL</b>	<b>PUNTOS</b>	<b>TEORIA</b>	<b>PUNTOS</b>	<b>PRACTICA</b>	<b>PUNTOS</b>
La fundamentación en el tenis de campo	20	Determinar y estudiar las fases fundamentales del movimiento en los principales golpes	-	Ejecutar los principales golpes del tenis de campo	20

Reglamento	<b>10</b>	Dominar e interpretar el reglamento en cada situación de juego.		Efectuar el rol de juez con sus compañeros de clase.	<b>20</b>
Aplicación de los principales fundamentos técnicos del deporte.	10	Determinar con precisión cuando se debe utilizar un elemento técnico dependiendo de la situación de juego	10	Tener la capacidad de variar el juego.	10
Evaluar los aprendizajes y competencias desarrolladas en la cátedra.	-	Evaluación final.	80	-	-

**Referencia Bibliográficas**

Carlos Vila Gómez, (1999), Fundamentos prácticos de la preparación física en el tenis. Sevilla. Paidotribo.  
 José Antonio Arranz (1993), Juega al tenis con nosotros, Madrid: Ibergráficas.  
 Llor, J. y Martínez Villanueva, C. (2001). La iniciación al bádminton en el entorno escolar. No publicado.  
 Cabello, D., Serrano, D., García, J.M. (1999). *Fundamentos del bádminton. De la iniciación al alto rendimiento*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte.  
 Ferro, A., Pagola, I., Rivera, A., Wensell, M. (1999). Análisis cinético de los apoyos en des-

plazamientos hacia la red en bádminton. En CSD. *Serie Icd* no 21. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

Galiano, D., Escoda, J., Pruna, R. (1996). Aspectos fisiológicos del Tenis. *Apunts*, 44-45, 115-121. Hughes, M.G. (1994). Physiological demands of training in elite badminton players. En T.

Reilly y cols., *Science and Rackets Sports*, 33-37. London: E & FN Spon.

Lees, A., Hurley, C. (1994). Forces in a badminton lunge movement. En T. Reilly y cols., *Science and Rackets Sports*, 186-189. London: E & FN Spon.

McGarry, T., Franks, I.M. (1994). Winning squash: Predicting championship performance from a priori observation. En T. Reilly y cols., *Science and Rackets Sports*, 260-265. London: E & FN Spon.

Omossegaard, B. (1996). *Physical training for badminton*. Denmark: IBF.

Prior, C. (1991). Apuntes. *Curso Entrenador Nacional*. Santander: Federación Española de Bádminton.

Pujol, P. (1997) *Rendimiento físico y la salud en la práctica del tenis*. Centro de alto rendimiento de San Cugat. Barcelona.

Reilly, T., Palmer, J. (1995) Investigation of exercise intensity in male singles lawn tennis. *Science and Racket Sports*, 10-13. London; E & FN Spon.

Registro Profesional de Tenis (2002) *Programa de formación para directores, coaches y profesionales de la enseñanza del tenis*. Madrid: RPT.

#### Sitios Web relacionados:

Facultad de Deporte, UCAM-Universidad Católica de Murcia. <http://www.ucam.edu/estudios/grados/cafd>  
Canal Youtube del Profesor José Antonio Arranz. <http://www.youtube.com/Arranztenis>

Real Federación Española de Tenis.  
<http://www.rfet.es>

Federación Internacional de Tenis  
<http://www.itftennis.com/coaching>

Federación Española de Pádel.  
<http://www.padelfederacion.es>

Federación Española de Bádminton / Federación Internacional de Bádminton. [www.badminton.es](http://www.badminton.es)  
[www.bwf.org](http://www.bwf.org)

**Código:** 2000-F-619

**Versión:** 01

**Emisión:** 22 - 07 - 2014

**Página** 13 de 13

**FIRMA DEL DOCENTE**

Milthon Javier Betancourt Jiménez

**V°B° COORDINADOR DE ÁREA, MÓDULO Y/O CAMPO DE FORMACIÓN**

**FECHA DE ELABORACIÓN:**

DD	MM	AA
28	01	2017

**FECHA DE ACTUALIZACIÓN:**

DD	MM	AA
17	01	2018