

IDENTIFICACIÓN
DIVISIÓN/ VUAD:

N/A

FACULTAD/ DEPARTAMENTO/ INSTITUTO:

Humanidades y Formación Integral

PROGRAMA ACADÉMICO:

Todos los programas de Pregrado

NOMBRE DEL DOCENTE:

MGR. EDUARDO ALBERTO GOMEZ BELLO

DENOMINACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

CÁTEDRA HISTORIA DE COLOMBIA, FRAY ALONSO DE ZAMORA, O.P.

CÓDIGO DEL ESPACIO ACADÉMICO:
CARÁCTER DEL ESPACIO ACADÉMICO:

Teórico

Teórico - práctico

Práctico

NÚMERO DE CRÉDITOS

2

NÚMERO DE HORAS DE T.P.

64

NÚMERO DE HORAS T.I.

32

METODOLOGÍA DEL ESPACIO:

Presencial

Virtual

Distancia

PRERREQUISITOS

N/A

PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO
PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE

CORREQUISITOS

N/A

PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO
PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE

UBICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

La estructura curricular de la USTA dispone de un componente básico y uno flexible. Con respecto a las Cátedras Opcionales, o flexibles, permiten enriquecer el conocimiento para lograr la formación integral del estudiante en consonancia con la Misión institucional. Así mismo, éstas cumplen cabalmente con los requerimientos de tal propósito curricular, convirtiéndose en elemento fundamental para la formación integral, para la identidad, y a su vez, en espacio idóneo para la investigación formativa, ya que retoman y actualizan los logros de aquellas figuras modélicas, quienes dieron un gran aporte desde su carisma y respuesta desde aquella misión de fronteras.

Por lo tanto, la Cátedra Opción Institucional: Historia de Colombia, FRAY ALONSO DE ZAMORA, O.P, tiene como finalidad comprender el desarrollo político, económico, social, clerical y constitucional de Colombia en los siglos XIX, XX y XXI bajo el enfoque historiográfico y crítico social, que permitan determinar pautas para el actual proceso de postconflicto. Un propósito que se abordará desde una metodología problematizadora de la USTA que propone el diálogo, la investigación, el cuestionamiento y la construcción colectiva de conocimiento.

PROPÓSITOS DEL ESPACIO ACADÉMICO**PROPÓSITO GENERAL**

Determinar los principales desarrollos políticos, económicos, sociales, clericales y constitucionales de Colombia en los siglos XIX, XX y XXI bajo el enfoque historiográfico y crítico social que permitan determinar pautas para el actual proceso de postconflicto.

PROPÓSITOS ESPECIFICOS

- Realizar un proceso de investigación formativa a partir de los conceptos centrales de la cátedra.
- Problematizar (ver) el estado actual de los partidos políticos, los modelos económicos, la cultura nacional, la ciudadanía, la constitución y el postconflicto bajo un enfoque historiográfico y crítico social.
- Establecer relaciones (juzgar) entre política, economía, violencia y postconflicto.
- Identificar (actuar) el aporte del profesional y de la disciplina para la construcción del postconflicto.

ARTICULACIÓN CON EL NÚCLEO PROBLÉMICO**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA DE LA CÁTEDRA**

¿Qué relaciones se establecen entre la política, la economía, lo clerical, lo social, la violencia, la constitución, entre otros, bajo el enfoque crítico social e historiográfico en aras de una nación en paz en tiempos de posconflicto en Colombia?

La intencionalidad de este espacio académico, a través de la investigación formativa, consiste en la toma de una posición crítica ante el estado actual del proceso político Colombiano y, en especial, en medio de la construcción de la paz en el postconflicto; esta posición crítica buscará necesariamente una actitud propositiva desde la cual se promueva, desde el lugar social y académico del profesional, acciones concretas para la construcción colectiva de la paz bajo la esperanza de un verdadera reconciliación social.

De hecho se intenta responder a los siguientes núcleos problémicos de la Cátedra:

NÚCLEO PROBLÉMICO UNO: El siglo XIX en Colombia: Hacia la formación de la nación.

1. ¿Cuáles son los principales sucesos que pueden caracterizar la formación de una nación? ¿Cómo se presentaron en Colombia durante el siglo XIX? (VER)

NÚCLEO PROBLÉMICO DOS: El siglo XX en Colombia: La crisis de la nación.

2. ¿Qué elementos caracterizaron la crisis de la sociedad colombiana durante el siglo XX? ¿Cómo se percibió esa crisis desde los partidos políticos, los sectores sociales y el Estado? (JUZGAR)

NÚCLEO PROBLÉMICO TRES: El siglo XXI en Colombia: La construcción del postconflicto.

3. ¿Qué aporta el profesional tomasino para la construcción del postconflicto en Colombia? ¿De qué manera se viabiliza una paz duradera en tiempos de posconflicto desde este aporte del profesional humanista? (ACTUAR).

METODOLOGÍA

Investigación formativa

¿Cómo integrar el proceso de investigación formativa en las prácticas académicas?

El proceso de fundamentación de las Cátedras Opcionales Institucionales muestra de manera directa la relación que se establece entre las dinámicas propias de la investigación y aquellas de la docencia, las cuales se hallan profundamente imbricadas en la realización de la Misión institucional y, en virtud de ello, su articulación se constituye en un reclamo insistente en los documentos que orientan los procesos de acreditación. En esta perspectiva, el ejercicio de fundamentación de las Cátedras Opcionales Institucionales ha permitido la vinculación vital de las mismas con las Líneas Medulares de Investigación establecidas en el PROIN y gestionadas desde la Unidad de Investigación y Posgrados, contribuyendo a la consolidación de los procesos investigativos.

A partir de esta reflexión, la investigación formativa ha recibido ese nombre porque en su procedimiento de construcción de conocimientos sigue los pasos de la investigación en sentido estricto, pero su objetivo no es la ampliación de fronteras del conocimiento, ni la innovación en un campo de saber específico; sino que, la investigación formativa procura generar competencias propias de la investigación que puedan servir a los estudiantes para desarrollar a futuro posibles investigaciones. De tal manera, la investigación formativa obtiene su significado académico y la novedad de sus resultados a nivel local y no se somete a los mismos principios de la investigación en sentido estricto. Así, en la investigación formativa se aprende a realizar procesos de investigación, como: análisis, reflexión, innovación y trabajo en grupo. Sus resultados por tanto se evidencian en el enriquecimiento propio de la comunidad académica. En este orden de ideas, tales capacidades se forman a partir de un proceso continuo que debe desarrollar competencias específicas que en cierto momento posibiliten una investigación a futuro.

El Departamento de Humanidades y Formación Integral se caracteriza por la formación humanista. De tal modo que la esta Cátedra presupone un contenido mínimo previo de los principales conceptos antropológicos, culturales, tomísticos y teológicos. Es decir, es importante para la Cátedra que el proceso de promocio del estudiante corresponda a la formación humanística e integral con la que está comprometida la Universidad en su perspectiva misional institucional.

A partir del Modelo Pedagógico de la Universidad, se comprende la relación docente estudiantes como una relación dialógica en la que ambos son actores del proceso pedagógico y cuyo propósito principal está centrado en desarrollar habilidades y promover así el discernimiento humanístico.

Con este plan se busca evitar el aprendizaje mecánico y memorístico. En este sentido, las clases tendrán presencialidad con acompañamiento del docente y trabajo autónomo, a partir de actividades extra clase que realiza el estudiante, ya sea en trabajo en equipo o autónomo.

La investigación formativa se comprenderá como el proceso según el cual, "...a partir de un problema de la historia de Colombia el estudiante busca, indaga, revisa literatura relacionada, recoge datos, los organiza, los interpreta y enuncia soluciones. Construye, así, (organiza) conocimiento o aprendizaje de conocimiento, aunque sea conocimiento ya existente". Por lo tanto, el estudiante ha de desarrollar: la búsqueda de recursos históricos; la contextualización de conexiones problemáticas; el estudio de la realidad y los problemas del contexto inmediato y mediato; la sistematización de resultados logrados en la búsqueda de recursos históricos y, la interacción hermenéutica en textos, contextos y pretextos en el progreso del trabajo de campo (RESTREPO,2003).

Con la investigación formativa se aprende, entonces, a realizar procesos como: análisis, reflexión, innovación y trabajo en grupo. Sus resultados por tanto se evidencian en el enriquecimiento propio de la comunidad académica. En este orden de ideas, tales capacidades se forman a partir de un proceso continuo que debe desarrollar competencias específicas que en cierto momento posibiliten una investigación a futuro.

La metodología problematizadora se desarrollará siguiendo el esquema:

a) Planteamiento del problema, búsqueda de alternativas de solución, discusión y profundización; b) El docente asume la orientación de la problemática, la discusión y profundización del tema y; c) El estudiante, por su parte, se hace responsable de la consulta e investigación bibliográfica o de campo y de la aplicación o producción de nuevo material (textos, gráficos, videos, entre otros).

Para el logro de lo anterior, se propone la intervención del contexto (que es la realidad espacio temporal), el pretexto (que es el sujeto que accede a la realidad) y, el texto (que es la unidad o interacción entre realidad-sujeto). Compréndase por intervención del contexto el estudio de algunos fenómenos históricos alrededor de problema que se quiera abordar. Ello bajo el concepto de que el estudio de los fenómenos ya es una manera de intervenirlos. En este ejercicio aparece el proceso de comprensión que se aplicará en los diferentes análisis problémicos. Conforme a ello, se aplica en el ejercicio dialéctico de la siguiente manera:

MÉTODO INDUCTIVO - (Realidad): Contexto: Conocimientos de la naturaleza de la realidad y/o historia de Colombia; **Pretexto:** Características del sujeto histórico (estudiantes). Confrontación pretexto- contexto; **Texto:** Apoyos constatativos del diagnóstico de la realidad histórica desde las ciencias sociales.

MÉTODO DEDUCTIVO - (Elaboraciones teóricas): Texto: Recurrir a las ciencias sociales en el estudio del contexto histórico. **Pretexto:** Caracterización del sujeto histórico (estudiantes); **Contexto:** Aplicaciones al contexto histórico.

FASES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA:

FASE 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA ESQUEMA ARGUMENTATIVO.	FASE 2: CONSTRUCCIÓN TEÓRICA O ARGUMENTACIÓN.
Esquema argumentativo. Ruta de desarrollo o elementos estructurales. Contenido: a) Tema. b) Pregunta de investigación. c) Tesis. d) Argumentos, ejemplos y citas. Entregable: Esquema del texto	Contenido: a) Introducción: Planteamiento del tema, contextualización y justificación del tema y planteamiento de la tesis. b) Párrafo temático: (ruta de desarrollo). Enunciación de los argumentos. Fuentes básicas para cada argumento. c) Párrafos de desarrollo: (al menos uno por cada argumento). Planteamiento del argumento. Ideas que guían el desarrollo del argumento. Entregable: Primer avance del texto argumentativo.
FASE 3: METODOLOGÍA E INTERVENCIÓN	FASE 4: CONCLUSIONES FINALES
Confrontación empírica o intervención sobre población y análisis de resultados. Contenido: a) Construcción de instrumentos b) Selección de la población c) Aplicación de instrumentos d) Análisis de resultados e) Pre-conclusiones (sólo aplicación de instrumentos y resultados) Entregable: Segundo avance del texto argumentativo (corregido o ajustado) y fase 3.	Elaboración de las conclusiones finales de acuerdo a los resultados de la intervención sobre la población. Contenido: a) Texto argumentativo corregido y ajustado: b) Conclusión: síntesis de los argumentos, replanteamiento de la tesis y confrontación empírica c) Referencias: utilizando normas APA. Entregable: Texto final completo en el formato de artículo de publicación

El trabajo de investigación formativa de la cátedra, se articula con la línea de MEMORIA, HISTORIA E IDENTIDAD del DHFI.

COMPRENDER: Establece relaciones y analogías que permitan encontrar el sentido de un problema, a través de análisis de varios textos argumentativos para su posterior contextualización, reflexionando sobre sus posibles implicaciones sociales.

Reconoce las diferentes categorías desde el campo teórico dentro la realidad social inmediata, identificando los elementos relevantes, tomando una postura crítica frente a las diferentes explicaciones que ofrece los análisis sobre multiculturalismo desde los referentes bibliográficos.

HACER: Propone alternativas de solución a problemas reales relacionados con la ciencia y la biotecnología desde la disciplina o profesión que cursa y que pueda aplicarse en un contexto determinado, con base en las reflexiones de género y generación.

OBRAR: Establece escenarios de reflexión que propicien un acercamiento a las diferencias de posturas de vida desde una perspectiva más incluyente y se asuman valores de respeto, comprensión, tolerancia con otras manifestaciones subjetivas reguladores que propendan por el direccionamiento de la reflexión de género y generación.

COMUNICAR: Sustenta con un lenguaje claro, técnico y fluido, su proceso de entendimiento y postura argumentativa sobre la problemática de la cátedra con elementos de juicio basados en los elementos vertebrales de la cátedra.

SEMANA/ SESIÓN	COMPETENCIA	GENÉRICA (G)/ ESPECÍFICA (E)		COMPRENDER	OBRAR	HACER	COMUNICAR	UNIDADES TEMÁTICAS/ EJES TEMÁTICOS/ CONTENIDOS	ESTRATEGIA(S) DIDÁCTICA(S)	ESTRATEGIA(S) EVALUATIVA(S)
		G	E							
1 2 3 4	<i>Interpretar críticamente la formación de la nación colombiana teniendo como base la economía, la política, la religión, los partidos políticos y los sectores sociales de Colombia durante el siglo XIX.</i>			X	X	X	X	<i>¿Cuáles son los principales sucesos que pueden caracterizar la formación de una nación? ¿Cómo se presentaron en Colombia durante el siglo XIX? (VER)</i>	Clases magistrales Videos Lecturas Mesas redondas	PRIMER CORTE: 15 puntos: Primera parte del ensayo 15 puntos: parcial 15 puntos: trabajo grupal 5 puntos: cuaderno
5 6 7 8	<i>Interpretar las posibles causas de la crisis de la nación colombiana teniendo como base la economía, la política, la religión, los partidos políticos y los sectores sociales de Colombia durante el siglo XX.</i>			X	X	X	X	<i>¿Qué elementos caracterizaron la crisis de la sociedad colombiana durante el siglo XX? ¿Cómo se percibió esa crisis desde los partidos políticos, los sectores sociales y el Estado? (JUZGAR)</i>	. Clases magistrales Videos Lecturas Mesas redondas Exposiciones	SEGUNDO CORTE: 15 puntos: segunda parte del ensayo 15 puntos: parcial 15 puntos: exposiciones 5 puntos: cuaderno
9 10 11 12	<i>Argumentar sobre las posibles causas de la crisis de la nación colombiana teniendo como base la economía, la política, la religión, los partidos políticos y los sectores sociales de Colombia durante el siglo XX.</i>		X	X	X	X		<i>¿Qué elementos caracterizaron la crisis de la sociedad colombiana durante el siglo XX? ¿Cómo se percibió esa crisis desde los partidos políticos, los sectores sociales y el Estado? (JUZGAR)</i>	Clases magistrales Videos Lecturas Mesas redondas Exposiciones	
13 14 15 16	<i>Proponer alternativas para comprender y vivenciar el postconflicto en Colombia. ¿Es posible el postconflicto? ¿los enemigos lo acabarán? ¿realmente finaliza la guerra en Colombia? ¿cómo un profesional tomista puede</i>			X	X	X	X	<i>¿Qué aporta el profesional tomista para la construcción del postconflicto en</i>	Examen final Sustentación del ensayo Examen tipo saber pro Análisis de un artículo en lengua extranjera (inglés)	TERCER CORTE: Sustentación: 20 puntos Examen tipo saber pro: 10 puntos Artículo en lengua extranjera: 10

	<i>aportarle a la construcción de la paz en Colombia?</i>							<i>Colombia? ¿De qué manera se viabiliza una paz duradera en tiempos de posconflicto desde este aporte del profesional humanista? (ACTUAR).</i>	para el conflicto	puntos Cuaderno: 10 puntos
--	---	--	--	--	--	--	--	---	-------------------	-------------------------------

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Sistema de puntos

A continuación se especifican los criterios y el valor en puntos para cada una de ellos; los cuales se deben tener en cuenta al momento de calificar las actividades desarrolladas por el estudiante, a partir de la guía que ofrece el Manual de Lectoescritura para el Docente, que se encuentra en Departamento de Humanidades y Formación Integral.

Criterios de evaluación de actividades:

ACTIVIDAD	CRITERIO	PUNTOS	TOTAL
Trabajos individuales	<i>Puntualidad.</i>	1	20
	<i>Ortografía.</i>	2	
	<i>Aspectos formales: título, tesis o problema y bibliografía.</i>	3	
	<i>Referencias y bibliografía: sistema APA.</i>	3	
	<i>Coherencia y cohesión: desarrollo del tema y correcta relación entre los párrafos.</i>	3	
	<i>Argumentación: especifica la tesis o el problema, sustenta sus argumentos con citas del texto leído.</i>	3	
Evaluación o sustentación de la lectura en segundo idioma	<i>Puntualidad en la entrega.</i>	2	10
	<i>Comprensión de las ideas centrales del texto.</i>	3	
	<i>Capacidad de vincular citas bibliográficas pertinentes en el segundo idioma.</i>	3	
	<i>Presentación.</i>	2	
Talleres grupales	<i>Claridad y presentación</i>	4	10
	<i>Trabajo en equipo</i>	4	
	<i>Ortografía</i>	2	
Mesas redondas o plenarias	<i>Participación</i>	2	5
	<i>Argumentación</i>	3	
Debates	<i>Preparación</i>	2	5
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	2	
	<i>Participación</i>	1	
Cine foros	<i>Participación</i>	2	5
	<i>Contenido: presentación de conceptos o argumentos claros.</i>	2	
	<i>Puntualidad</i>	1	
Estructura del texto argumentativo final	<i>Coherencia entre tema, pregunta problema y tesis.</i>	5	20
	<i>Coherencia entre tesis y argumentos.</i>	5	
	<i>Calidad de los soportes de los argumentos.</i>	5	
	<i>Entrega completa, puntual y bien presentada (ortografía, normas de presentación)</i>	5	
Texto argumentativo final	<i>Puntualidad en la entrega</i>	5	40
	<i>Ortografía y redacción</i>	5	
	<i>Aspectos formales: título, estructura completa (párrafo de contexto, párrafo temático, párrafos de desarrollo y párrafo de conclusiones).</i>	10	
	<i>Calidad de las fuentes consultadas, referencias, normas de citación APA</i>	10	
	<i>Argumentación y soportes de los argumentos</i>	10	

Actividades programadas por corte académico:
PRIMER CORTE:

<i>ACTIVIDAD</i>	<i>PUNTOS</i>
Primera parte del ensayo	15
parcial	15
trabajo grupal	15
cuaderno	5
TOTAL	50

SEGUNDO CORTE:

<i>ACTIVIDAD</i>	<i>PUNTOS</i>
Segunda parte del ensayo	15
Parcial	15
Exposición	15
Cuaderno	5
TOTAL	50

TERCER CORTE:

<i>ACTIVIDAD</i>	<i>PUNTOS</i>
Sustentación	20
Examen tipo saber pro	10
Artículo en inglés	10
Cuaderno	10
TOTAL	50

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y OTRAS FUENTES

- Liévano Aguirre, Indalecio.** *Los grandes conflictos económicos y sociales de nuestra historia [1961]*. Bogotá, Tercer Mundo, varias ediciones.
- Jaramillo Uribe, Jaime (Ed.).** *Manual de historia de Colombia*, 3 Vols. Bogotá, Colcultura, 1979.
- Kalmanovitz, Salomón.** *Economía y Nación: una breve historia de Colombia*. Bogotá, Universidad Nacional, Siglo XXI, 1985.
- Ocampo, José Antonio (Ed.).** *Historia económica de Colombia*, 1a. ed. Bogotá, Fedesarrollo - Siglo XXI, 1987; 3a. ed.: 1991.
- Tirado Mejía, Álvaro (Ed.).** *Nueva historia de Colombia*, 8 Vols. Bogotá, Planeta, 1989.
- Groot, José María.** *Historia eclesiástica y civil de la Nueva Granada [1869]*. Varias ediciones.
- Colmenares, Germán.** *Historia económica y social de Colombia, 1537-1719*. Medellín, La Carreta, 1975.
- Siglo XIX**
- González, Fernán.** *Partidos políticos y poder eclesiástico. Reseña histórica, 1810-1930*. Bogotá, CINEP, 1977
- Tirado Mejía, Álvaro.** *Aspectos políticos del primer gobierno de Alfonso López Pumarejo, 1934-1938*. Bogotá, Procultura, 1981.
- Sánchez, Gonzalo y Donny Meertens.** *Bandoleros, gamonales y campesinos. El caso de la violencia en Colombia*. Bogotá,

El Ancora, 1983.

Braun, Herbert. *Mataron a Gaitán. Vida pública y violencia urbana en Colombia.* Bogotá, Universidad Nacional, 1987.

Molina, Gerardo. *Las ideas liberales en Colombia.* Bogotá, Tercer Mundo, 1978

Uribe Celis, Carlos. *Los años veinte en Colombia. Ideología y cultura.* Bogotá, El Ancora, 1985.

Academia Colombiana de Historia (1986), *Historia extensa de Colombia* (41 volúmenes). Bogotá: Ediciones Lerner, 1965-1986. ISBN 978-958-95013-3-8 (Obra completa)

Barrios, Luis (1984), *Historia de Colombia.* Quinta edición, Bogotá: Editorial Cultural

Bedoya F., Víctor A. (1944), *Historia de Colombia: independencia y república con bases fundamentales en la colonia.* Colección La Salle, Bogotá: Librería Stella

Forero, Manuel José (1946), *Historia analítica de Colombia desde los orígenes de la independencia nacional.* Segunda edición, Bogotá: Librería Voluntad.

Gómez Hoyos, Rafael (1992), *La independencia de Colombia.* Madrid: Editorial Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. ISBN 84-7100-596-4

Granados, Rafael María (1978), *Historia general de Colombia: prehistoria, conquista, colonia, independencia y República.* Octava edición, Bogotá: Imprenta Departamental Antonio Nariño.

Hernández de Alba, Guillermo (2004), *Como nació la República de Colombia.* Colección Bolsilibros. Bogotá: Academia Colombiana de Historia. ISBN 978-958-8040-35-3

Hernández Rodríguez, Guillermo (1949), *De los Chibchas a la colonia y a la república.* Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Sección de Extensión Cultural.

Ocampo López, Javier (1999), *El proceso ideológico de la emancipación en Colombia.* Colección La Línea de Horizonte, Bogotá: Editorial Planeta. ISBN 978-958-614-792-4

Restrepo, José Manuel (1974), *Historia de la revolución de la República de Colombia.* Medellín: Editorial Bedout.

Rivadeneira Vargas, Antonio José (2002), *Historia constitucional de Colombia 1510-2000.* Tunja: Editorial Bolivariana Internacional. Tercera edición

FIRMA DEL DOCENTE

Eduardo Alberto Gómez Bello

V°B° COORDINADOR DE ÁREA, MÓDULO Y/O CAMPO DE FORMACIÓN
Luis Antonio Merchán Parra
FECHA DE ELABORACIÓN:
DD MM AA
28 01 2017
FECHA DE ACTUALIZACIÓN:
DD MM AA
19 01 2018