

IDENTIFICACIÓN
DIVISIÓN/ VUAD: Departamento de humanidades y Formación integral

FACULTAD/ DEPARTAMENTO/ INSTITUTO: Departamento de humanidades y Formación integral

PROGRAMA ACADÉMICO: TODOS LOS PROGRAMAS DE PREGRADO

NOMBRE DEL DOCENTE: JOHAN MENDOZA TORRES

DENOMINACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (asignatura, curso, módulo, campo disciplinar, área de un campo)

CÁTEDRA DE FILOSOFÍA POLÍTICA

CÓDIGO DEL ESPACIO ACADÉMICO: 95112

CARÁCTER DEL ESPACIO ACADÉMICO: Teórico Teórico - práctico Práctico

NÚMERO DE CRÉDITOS	NÚMERO DE HORAS DE T.P.	NÚMERO DE HORAS T.I.
2	64	32

METODOLOGÍA DEL ESPACIO: Presencial Virtual Distancia

PRERREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO <i>(si aplica, marcar con una X)</i>	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE <i>(si aplica, marcar con una X)</i>
NO APLICA		X	

CORREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO <i>(si aplica, marcar con una X)</i>	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE <i>(si aplica, marcar con una X)</i>
NO APLICA		X	

UBICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

Indique según el diseño curricular del programa académico el ciclo, módulo, campo de formación, nivel, período, semestre y/o el área de conocimiento a la cual pertenece el espacio académico.

La Cátedra de Filosofía Política es dictada entre 5° y 7° semestre según la facultad. Perteneció al componente básico de la formación humanista cristiano-tomista. Departamento de Humanidades y Formación Integral.

PROPÓSITOS DEL ESPACIO ACADÉMICO

Intencionalidad del espacio académico en relación con la Misión, el (los) objetivo(s) general y específico o propósitos del programa académico contenidos en el PEP y en el Plan Analítico del programa. Determinar el alcance del espacio académico. Tener en cuenta la descripción del espacio académico aportada en el Plan Analítico del Programa. (Máximo 120 palabras).

La intencionalidad de la Cátedra consiste en proporcionar nuevas visiones sobre la democracia, la política, el Estado Social de Derecho, la justicia y el ciudadano, entre otros. Problemas actuales, como las nuevas formas de movilización social ante la crisis de los partidos políticos, los derechos humanos y el DIH, para el análisis del conflicto y proceso de paz en Colombia; la propuesta de la Democracia Radical como alternativa a la crisis de la democracia liberal representativa, que hace énfasis en las ideas de libertad y justicia, mientras que la igualdad se estudia a partir no sólo de la ley, sino de las condiciones sociales de la globalización. Asistimos a una crisis de legitimidad.

La cátedra, a través de lo anterior, pretende analizar y discutir respuestas a los problemas reales de la sociedad, de manera crítica, ética y creativa.

Ahora bien, el punto 2.2.6 del documento del lineamiento para el desarrollo curricular indica que la determinación de la estructura curricular con los componentes obligatorio y flexible. El diseño de esta puede realizarse a partir de la determinación de núcleos problemáticos, mediante ciclos, módulos, campos, áreas disciplinares, proyectos, entre otros. Al hacer esto, se definen también los períodos normales y los extendidos de la formación, si se contemplan, así como las opciones de salida que tienen los estudiantes o las formas en las que el pregrado se relaciona con los programas de especialización, maestría y doctorado, y las expresiones de la internacionalización curricular.

Con respecto a los créditos académicos, según , el punto 2.2.7 del lineamiento para el desarrollo curricular, el manejo del sistema de créditos académicos debe estar sustentado en cada programa académico desde el concepto de desarrollo de la autonomía de los estudiantes, donde el docente, a través de sus mediaciones pedagógicas, se constituye en "mediador" del aprendizaje, partiendo de la premisa de que a mayor permanencia del estudiante en la Universidad, mayor nivel de madurez intelectual ha desarrollado y por ello requiere menos acompañamiento docente. El número de créditos de un espacio académico depende de la cantidad de tiempo que se requiera de acompañamiento directo del profesor, así como de tiempo independiente que el estudiante necesite para cumplir con el propósito formativo del espacio.

Con el nuevo programa se busca aproximar a los estudiantes a analizar problemas de contexto actuales, sin dejar de lado el énfasis en el manejo permanente de la realidad colombiana como referente para ilustrar los núcleos y problemas sugeridos para cada uno de los núcleos problemáticos de la cátedra, particularmente en lo que a la paz se refiere.

ARTICULACIÓN CON EL NÚCLEO PROBLÉMICO

Describir de qué forma se articula el espacio académico con el(los) núcleo(s) problematizador (es). Enunciar las pregunta(s) orientadora(s) que dinamiza(n) el espacio académico. (Máximo 300 palabras)

La cátedra de Filosofía Política trabaja en torno a los siguientes tres núcleos problémicos:

La intencionalidad de la cátedra es orientar al estudiante para que tenga los presupuestos académicos para abordar el problema central de nuestro espacio: **comprender la relación con el otro (sujeto o institución) en la sociedad contemporánea.**

Núcleo 1: función social de la política en la sociedad contemporánea

¿Qué es la política?

¿Cuáles son los modelos políticos contemporáneos? (liberalismo, socialismo y fascismos)

¿Cuál es la relación entre política y conflicto en la sociedad contemporánea?

Núcleo 2: Comprender y analizar los conceptos del pensamiento político

¿Cuál es el origen del Estado?

¿Cuáles son las formas de gobierno? (monarquía, democracia, república dictadura)

¿Cuál es la relación de la política con otras disciplinas del conocimiento?

Núcleo 3: Cultura de la paz y la transformación de la sociedad colombiana

¿Qué es la paz?

¿Cuáles son los mecanismos de construcción de paz?

¿Cómo implementar una cultura de paz en Colombia con base en los acuerdos?

METODOLOGÍA

Es importante iniciar con el desmonte de las percepciones erradas de la realidad. No en el sentido que existe una verdad única, sino para ejercitar el pensamiento en la formulación de otras miradas, y mostrar que el análisis político tiene múltiples posibilidades. La autonomía de pensamiento y la dialéctica de la sociedad, se constituyen en los ejes centrales de la comprensión política.

La forma de lograrlo es, en un primer momento, mediante el desarrollo de procesos de sensibilización que permitan un acercamiento al mundo de lo político, utilizando elementos de las actuaciones políticas que, para los estudiantes muchas veces pasan desapercibidos, pero que en el aula de clase se retoman para que generen nuevas interpretaciones, nuevas visiones sobre el quehacer político nacional. Es necesario comprender que para alcanzar este objetivo se requieren elementos interdisciplinarios que permitan explicar por qué actuamos de ciertas maneras en el ámbito de lo político, y no de otras.

Posteriormente, se recurre a la comprensión del fenómeno político a partir del estudio y el análisis de los elementos teóricos que fundamenta la filosofía política. Finalmente, los estudiantes deben apropiarse reflexivamente de la realidad política del país, con el objeto de crear ciudadanos democráticos, participativos y capaces de resolver los conflictos de su comunidad.

Estos tres aspectos se ejercitan a través de mediaciones pedagógicas, tales como:

- Análisis de documentos: noticias, artículos de opinión, textos sugeridos.
- Dinámicas audiovisuales: cine foro
- Actividades de apoyo: conferencias y debates.
- Realización de foros.
- Herramientas multimediales.
- Investigaciones de aula.

Por medio de estas mediaciones se intenta llevar de la mano al estudiante para que ingrese por los caminos de la reflexión política con la intención que reconozca y se apropie de un conocimiento básico sobre la organización política de la sociedad en la que vive. De esta manera se pretende contribuir a la formación integral de los profesionales tomasinos, invitándolos a la construcción de una democracia participativa que conlleve a la transformación de la realidad local y nacional.

Por otro lado, el programa se desarrolla a través de Conferencias Magistrales cada quince (15) días con los cursos de la Franja asignada por el Departamento. Serán dos conferencias por cada uno de los capítulos del programa. En caso que el curso no esté en las Franjas asignadas, el docente deberá desarrollar el programa por su cuenta, aunque dispondrá de copia de las conferencias para ser usadas como material de apoyo en clase.

Es, entonces, a través de esta variedad metodológica que la Cátedra logra la "conductio y promotio" aquinianas para la formación integral del estudiante Tomasino, en donde el rol del docente se caracteriza por ser mediador.

CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA INICIAR EL ABORDAJE DEL ESPACIO ACADÉMICO

Se deben establecer a manera de competencias y de conocimientos, que deben tener los estudiantes para iniciar el abordaje del espacio académico. (Máximo 100 palabras)

El Departamento de Humanidades y Formación Integral se caracteriza por la formación humanista. De tal modo que la Cátedra de Filosofía Política presupone un contenido mínimo previo de los principales conceptos antropológicos, tomísticos, éticos y epistemológicos. Es decir, es importante para la Cátedra que el proceso de promotio del estudiante ya esté en un alto porcentaje de consolidación para que le permita tener posiciones críticas, propositivas y éticas frente a los circunstancias del país y de la globalización.

DIMENSIONES DE LA ACCIÓN HUMANA, COMPETENCIAS, CONTENIDOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS A DESARROLLAR

La pedagogía problémica no trabaja con competencias sino favoreciendo el desarrollo de las actitudes de la persona humana, tales como el comprender, hacer, obrar y comunicar.

COMPRENDER. VISIÓN RACIONAL ESTRUCTURAL DE LA REALIDAD. Análisis, interpretación, síntesis y argumentación del conocimiento, de los principios, conceptos, teorías, lenguajes y métodos y de la capacidad de re contextualización de los núcleos problémicos de acuerdo a los propósitos de formación institucional y profesional.

HACER. ACCIÓN TRANSFORMADORA Y PRODUCTORA. Constituye las habilidades y destrezas propias de la cátedra, manejo de tecnologías e instrumentos para el desarrollo de la asignatura, habilidades para formular y evaluar proyectos.

OBRAR. ACCIÓN CONFORME A VALORES ÉTICOS. Inculcar el respeto y la solidaridad, el sentido crítico-propositivo y la re significación de aprendizajes desarrollados a partir de la interacción con el otro, apertura y reconocimiento del otro como interlocutor válido y desarrollo de la sensibilidad y la responsabilidad social.

COMUNICAR. INTERACCION A TRAVÉS DE DIFERENTES LENGUAJES. Favorecer la escucha, expresión verbal clara, expresión escrita, capacidad para expresar las inquietudes propias, dominio del lenguaje específico de la cátedra, capacidad para presentar proyectos, uso de los lenguajes multimedia, manejo de recursos simbólicos y capacidad para el trabajo en equipo.

SEMANA/ SESION	COMPETENCIA	GENÉRICA (G)/ ESPECÍFICA (E)		COMPRENDER	OBRAR	HACER	COMUNICAR	UNIDADES TEMÁTICAS/ EJES TEMÁTICOS/ CONTENIDOS	ESTRATEGIA(S) DIDÁCTICA(S)	ESTRATEGIA(S) EVALUATIVA(S)
		G	E							
[1-4]	<i>Discernimiento de los desafíos contemporáneos de la condición humana y de su mundo cultural</i>	x		X				<i>Comprender y dimensionar la función social de la política en la sociedad contemporánea.</i>	<i>Clases magistrales Exposición grupales Mesas redondas Debate</i>	<i>Taller entregado en el aula virtual con base en lectura obligatoria.</i>
[5-11]	<i>Sentido de justicia, equidad y libertad que debe primar en la formación y proyección profesional.</i>	x			x			<i>Comprender y analizar los conceptos del pensamiento político</i>	<i>Clases magistrales Exposición grupales Mesas redondas Debate</i>	<i>Ejercicio evaluativo de conceptos a través de las herramientas Moodle.</i>

[12 - 16]	<i>Desarrollo de habilidades y destrezas propias del ejercicio profesional</i>	x				x	<i>Fomentar la Cultura de la paz y la transformación de la sociedad colombiana</i>	<i>Clases magistrales Exposición grupales Mesas redondas Debate</i>	<i>Elaboración de material multimedia presentado a través de la plataforma Moodle.</i>
[12 - 16]	<i>Capacidad para presentar proyectos y para expresarse con claridad.</i>		x			x	<i>Desarrollo de un ejercicio de redacción aplicando los conocimientos adquiridos en la cátedra.</i>	<i>Acompañamiento a la construcción del escrito.</i>	<i>Escrito de un artículo investigativo</i>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- a. Parámetros a tener en cuenta para la valoración cualitativa y cuantitativa del aprendizaje (asistencia, completitud, oportunidad, disciplina, rigurosidad, participación activa en clase o aula virtual, otros)
- b. Ponderación de actividades didácticas y evaluativas para la medición del aprendizaje. Elaboración de rúbricas. (Tener en cuenta porcentajes según Reglamento General Estudiantil o Reglamento General de Posgrados)

A continuación se especifican los criterios y el valor en puntos para cada una de ellos; los cuales se deben tener en cuenta al momento de calificar las actividades desarrolladas por el estudiante, a partir de la guía que ofrece el Manual de Lectoescritura para el Docente, que se encuentra en Departamento de Humanidades y Formación Integral.

ACTIVIDAD	CRITERIO	PUNTOS	TOTAL
Trabajos de lectoescritura o individuales	<i>Puntualidad.</i>	1	15
	<i>Ortografía.</i>	2	
	<i>Aspectos formales: título, tesis o problema y bibliografía.</i>	3	
	<i>Referencias y bibliografía: sistema APA.</i>	3	
	<i>Coherencia y cohesión: desarrollo del tema y correcta relación entre los párrafos.</i>	3	
	<i>Argumentación: específica la tesis o el problema, sustenta sus argumentos con citas del texto leído.</i>	3	
Plan previo a las exposiciones	<i>Estructura e investigación (consultó otros autores)</i>	3	5
	<i>Puntualidad.</i>	2	
Exposiciones	<i>Claridad del tema: organización y fluidez</i>	3	15
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	3	
	<i>Integración de los expositores: se trabajó en equipo adecuadamente.</i>	3	
	<i>Material de apoyo: uso de recursos tecnológicos (Aspectos formales y presentación) o de copias.</i>	3	
	<i>Manejo del grupo.</i>	3	
Sustentaciones	<i>Claridad o dominio del tema.</i>	3	15
	<i>Capacidad de síntesis: conceptos claros.</i>	4	
	<i>Coherencia y cohesión: manejo del tema y correcta relación entre las ideas.</i>	4	
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	4	
Evaluación o sustentación de la lectura en segundo idioma	<i>Puntualidad en la entrega.</i>	2	10
	<i>Comprensión de las ideas centrales del texto.</i>	3	
	<i>Capacidad de vincular citas bibliográficas pertinentes en el segundo idioma.</i>	3	
	<i>Presentación.</i>	2	
Mapas conceptuales	<i>Organización estructural.</i>	2	5
	<i>Identificación de conceptos fundamentales.</i>	2	
	<i>Aspectos formales: presentación o diseño del mapa.</i>	1	
Controles de lectura de textos	<i>Manejo de conceptos y elementos fundamentales</i>	2	5
	<i>Capacidad de síntesis</i>	2	
	<i>Ortografía</i>	1	
Quiz	<i>Dominio y relación de conceptos</i>	2	5
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	2	
	<i>Ortografía</i>	1	
Talleres grupales	<i>Claridad y presentación</i>	4	10
	<i>Trabajo en equipo</i>	4	

	<i>Ortografía</i>	2	
Mesas redondas o plenarias	<i>Participación</i>	2	5
	<i>Argumentación</i>	3	
Debates	<i>Preparación</i>	2	5
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	2	
	<i>Participación</i>	1	
Cine foros	<i>Participación</i>	2	5
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	2	
	<i>Puntualidad</i>	1	
Trabajos en grupo	<i>Trabajo en equipo</i>	2	5
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	2	
	<i>Ortografía</i>	1	
Parciales	<i>Coherencia en la redacción</i>	4	20
	<i>Contenido: presentación de conceptos claros y/o argumentos.</i>	12	
	<i>Ortografía.</i>	4	
De apoyo a la Cátedra	<i>Participación.</i>	2	10
	<i>Investigación previa.</i>	3	
	<i>Informe final.</i>	5	
Clases Magistrales	<i>Interés en la participación.</i>	2	10
	<i>Informe de la clase magistral.</i>	5	
	<i>Comprensión del tema.</i>	3	
Reseña de textos, películas y obras de arte	<i>Aspectos formales: párrafo de presentación del texto, párrafos de resumen del texto y párrafo final con la opinión crítica del estudiante.</i>	4	10
	<i>Ortografía.</i>	2	
	<i>Coherencia y cohesión: manejo del tema y correcta relación entre las ideas.</i>	4	
Resumen	<i>Aspectos formales: párrafo de presentación del texto, párrafos de resumen del texto y párrafo final con la conclusión del texto a resumir.</i>	4	10
	<i>Ortografía.</i>	2	
	<i>Coherencia y cohesión: manejo del tema y correcta relación entre las ideas.</i>	4	
Revista física o virtual o presentación de C.D. Examen Final de Filosofía Institucional y Antropología	<i>Asistencia a la salida pedagógica</i>	4	40
	<i>Ortografía.</i>	8	
	<i>Reseña histórica: fotos, datos históricos del sitio visitado.</i>	10	
	<i>Presentación final</i>	18	

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y OTRAS FUENTES

- Bibliografía (título de libro, capítulo de libro, artículo de revista hemerografía)
- Webgrafía (recursos consultados en Internet teniendo en cuenta el rigor científico)
- Otras fuentes (vídeo, documental, entrevistas, sentencias de cortes, jurisprudencia, otros)

Unidad 1:

- BOBBIO, Norberto, *Derecha izquierda, Taurus, 1998. P. 47-70 / 135-152.*
- LECHNER, Norbert, "La política ya no es lo que fue", *Revista nueva sociedad, No. 144. 1996.*
- BOBBIO, Norberto, *Teoría general de gobierno, Introducción (Concepciones de la filosofía política), México, Fondo de Cultura Económica, 1996*
- TERENCE BALL (ED.) *Richard Bellamy (ed), Historia del Pensamiento Político en el Siglo xx, Akal, Madrid, 2013 (2003).*
 - *La sociedad de masas y el surgimiento de la teoría moderna de la democracia (Richard Bellamy)*
- ANDRADE, Eduardo. *Introducción a la ciencia política. México, Ed. Harla, 1983, pp. 58-154*
- NEIRA, Enrique. *El saber del poder. Bogotá, Ed. Norma, 1986, pp. 7 – 42.*
- SCHMID, Carlo. *¿Qué es la ciencia política? Revista Eco, pp.418-432.*
- STRAUSS, Leo. *¿Qué es la filosofía política? Guadarrama, Madrid, 1970, p.11-73.*

Unidad 2:

- CORTES, Francisco, *Pasado y presente de la filosofía política. Ensayos sobre democracia y justicia, Universidad de Antioquia, 2014, Medellín. P: 3-109.*
- TERENCE BALL (ED.) *Richard Bellamy (ed). Historia del Pensamiento Político en el Siglo xx, Akal, Madrid, 2013 (2003).*
- *Política y mercados: Keynes y sus críticos (Wayne Parsons)*
- *La sociedad de masas y el surgimiento de la teoría moderna de la democracia (Richard Bellamy)*
- *Nacionalismo e imperialismo (James Mayall)*
- *Fascismo y racismo (Stanley G. Payne)*
- *Conservadurismo (Noël O'Sullivan)*
- *Democracia cristiana (Mario Caciagli)*
- *Los críticos del totalitarismo (Jeffrey C. Isaac)*
- *¿El fin del Estado de bienestar? (Robert E. Goodin)*
- *La Segunda Internacional: Socialismo y socialdemocracia (Dick Geary)*
- *La Revolución rusa: La ideología al poder (Neil Harding)*
- *El comunismo asiático (David McLellan)*
- *El marxismo occidental (David McLellan)*
- *Ramírez, Edgar, Las ideas políticas y sus contextos históricos, módulo de Filosofía Política 4, Bogotá, USTA, 2010.*

Unidad 3:

- MEJIA QUINTANA, Oscar, *Curso de Filosofía Política, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2013. P:193-211 (La concepción neoliberal de la política)*
- OSPINA, William. *La franja amarilla. Bogotá, Edit. Norma, 1998.*
- RODRÍGUEZ, Libardo. *La estructura del poder político en Colombia. Bogotá, Temis, 2003.*
- CEPEDA, José. *Los derechos fundamentales. Bogotá, Editorial Temis, 1992.*
- *CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Editorial Temis, Santa Fe de Bogotá, 1991.*
- DAGER, Roberto. *Los derechos humanos, el derecho internacional humanitario y teoría del conflicto. Módulo de Filosofía Política II. Universidad Santo Tomás, Bogotá, 2008, 48 p.*
- FISAS, Vincens. *Estudios sobre la Paz y el conflicto. Barcelona, Lerna, 1987.*
- FISAS, Vincent. *El Anuario y la construcción social de paz. Disponible en: http://www.pnud.org.co/img_upload/36353463616361636163616361636163/Anuario2010_colombia.pdf*
- *LEY 134. Mecanismos de Participación Ciudadana.*
- *O.N.U. El conflicto armado en Colombia: un callejón con salida. 2003.*
- OSSET, Miguel. *Más allá de los Derechos Humanos. Barcelona, DVD Ed., 2001.*
- PETRUCCIANI, Stefano. *Modelos de filosofía política. Amorrortu editores, Buenos Aires, 2008, 281 p.*
- URIBE JARAMILLO, Jaime. *La personalidad histórica de Colombia. Andes. Bogotá, 1997.*

- *El populismo latinoamericano: entre la democratización y el autoritarismo.* En http://www.nuso.org/upload/articulos/3983_1.pdf
- *¿Democracia o capitalismo?* / Jürgen Habermas. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3951_1.pdf
- *Espejos y espejismos: las relaciones entre América Latina y Estados Unidos* / Gustavo Fernández. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3954_1.pdf
- *De la crítica a la apología. La izquierda latinoamericana entre el neoliberalismo y el neopopulismo* / Rafael Rojas. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3943_1.pdf
- *Recetas para sobrevivir a las exigencias del neocapitalismo. (O de cómo la autoayuda se volvió parte de nuestro sentido común)* / Vanina Papalini. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3948_1.pdf
- *El monstruo amable. Nuevas visiones sobre la derecha y la izquierda* / José Fernández Vega. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3936_1.pdf
- Los siguientes títulos en <http://www.nuso.org/revista.php?n=243>
 - *Tesis sobre la urbanización planetaria* / Neil Brenner
 - *La división social del espacio metropolitano. Una propuesta de análisis* / Emilio Duhau
 - *El retorno de la juventud. Movimientos de repolitización juvenil en nuevos contextos urbanos* / José Natanson
 - *Menos desigualdad, más violencia: la paradoja de Caracas* / Verónica Zubillaga
 - *Democratizar la ciudad. Los presupuestos participativos en Rosario y Morón* / Rocío Annunziata
 - *A Bogotá le encanta la independencia* / María Paula Hoyos / Omar Rincón
 - *Quince años de política social en la Ciudad de México. Logros y desafíos, lecciones y tensiones* / Pablo Yanes
 - *Eric Hobsbawm, el marxismo y la transformación de la historiografía* / Matarí Pierre
- Los siguientes títulos en <http://www.nuso.org/revista.php?n=240>
 - *El lugar de lo público en lo nacional-popular. ¿Una nueva experimentación democrática?* / Nora Rabotnikof / Julio Aibar
 - *¿Pos democracia? Frente al pesimismo de la nostalgia, el optimismo de la desobediencia* / Juan Carlos Monedero
 - *Democracia participativa y sostenibilidad ambiental. Una revisita a las lecciones de América Latina* / Benjamín Goldfrank
 - *Actos partidarios y clientelismo político en América Latina* / Mariela Szwarcberg
 - *Presidentas latinoamericanas e igualdad de género: un camino sinuoso* / María de los Ángeles Fernández Ramil / Daniela Oliva Espinosa
 - *Estados plurinacionales en Bolivia y Ecuador. Nuevas ciudadanías, ¿más democracia?* / Sofía Cordero Ponce
 - *¿Valió la pena?: guerras civiles y democracia en Centroamérica. A propósito de «Revoluciones sin cambios revolucionarios», de Edelberto Torres-Rivas* / Ricardo Sáenz de Tejada
 - *Régimen político y estado de la democracia en Nicaragua. Procesos en desarrollo y conflictos recientes* / Armando Chaguaceda
 - *Los partidos importan. Democratización y evolución del sistema de partidos en América Latina* / Miguel Carreras
 - *La «política del dolor» ante la (in)acción del Estado en materia de seguridad. Los casos Blumberg en Argentina y Sicilia en México* / Günther Maihold
- *Teología y política en el discurso del papa Francisco. ¿Dónde está el pueblo?* / Emilce Cuda. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3987_1.pdf

<i>The New York Times:</i>	www.nytimes.com
<i>USA Today:</i>	www.usatoday.com
<i>The Wall Street Journal:</i>	www.wsj.com
<i>Los Angeles Times:</i>	www.latimes.com
<i>Chicago Tribune:</i>	www.chicagotribune.com
<i>The Boston Globe:</i>	www.bostonglobe.com
<i>The Washington Post:</i>	www.washingtonpost.com
<i>The Denver Post:</i>	www.denverpost.com
<i>San Jose Mercury News:</i>	www.mercurynews.com

FIRMA DEL DOCENTE	VºBº COORDINADOR DE ÁREA, MÓDULO Y/O CAMPO DE FORMACIÓN
	JOHAN MENDOZA TORRES

FECHA DE ELABORACIÓN:

DD	MM	AA
14	07	2016

FECHA DE ACTUALIZACIÓN:

DD	MM	AA
16	01	2018